

# Guía de apoyo para docentes y padres de familia Sexto de Primaria



## ***Educación es Servir***

### **Los motivos de esta iniciativa...**

- ❖ Ante el panorama educativo que vivimos en este momento y la incertidumbre que se ha generado respecto a los libros de texto, deseamos compartir esta guía con la única finalidad de brindar un apoyo a los maestros y padres de familia.
- ❖ La presente guía, en ningún momento contraviene a las leyes ni a la autoridad en turno, ya que es un instrumento de apoyo para los maestros y padres de familia, basado en los planes de estudio del 2011 y del 2017.

### **Necesitamos un pacto en unidad**

- ❖ Por este pacto queremos compartir que en ningún momento se busca sustituir la riqueza del libro de texto que ha dejado enseñanzas y bellos recuerdos en muchas generaciones.

Ponemos en las manos de todos los maestros, directivos, padres de familia y autoridades, esta guía, deseando que sea de utilidad y nuestro reconocimiento a la participación de todos.

***En Unidad, Educación es Transformar.***

## ESTUDIO

- ❖ Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes y cuestionarios.
- ❖ Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios.
- ❖ Identifica las características generales de los reportajes y su función para integrar información sobre un tema. Comprende e interpreta reportajes.
- ❖ Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje.
- ❖ Emplea notas que sirvan de guía para la escritura de textos propios, refiriendo los datos de las fuentes consultadas.
- ❖ Establece el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).
- ❖ Infiere fechas y lugares cuando la información no es explícita, usando las pistas que el texto ofrece.
- ❖ Redacta un texto en párrafos, con cohesión, ortografía y puntuación convencionales.
- ❖ Contrasta información de textos sobre un mismo tema.
- ❖ Recupera información de diversas fuentes para explicar un tema.
- ❖ Emplea conectivos lógicos para ligar los párrafos de un texto.

## LITERATURA

- ❖ Identifica e infiere las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías.
- ❖ Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.
- ❖ Usa oraciones compuestas al escribir.
- ❖ Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.
- ❖ Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.
- ❖ Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.
- ❖ Emplea verbos y tiempos verbales para narrar acciones sucesivas y simultáneas.
- ❖ Escriben cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.

## LITERATURA

- ❖ Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos.
- ❖ Usa verbos para introducir el discurso indirecto en narraciones y acotaciones.
- ❖ Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización.
- ❖ Conoce y aprecia diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de México.
- ❖ Identifica algunas diferencias en el empleo de los recursos literarios entre el español y alguna lengua indígena.
- ❖ Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.
- ❖ Emplea recursos literarios para expresar sentimientos al escribir poemas.
- ❖ Utiliza diversos recursos literarios para crear un efecto poético.
- ❖ Reconoce la función de los relatos históricos y emplea las características del lenguaje formal al escribirlo.

### **NÚMEROS; ALGEBRA Y VARIACIÓN**

- ❖ Calcula porcentajes e identifica distintas formas de representación (fracción común, decimal, porcentaje).
- ❖ Resuelve problemas que implican multiplicar o dividir números fraccionarios o decimales con números naturales.

### **FORMA, ESPACIO Y MEDIDA:**

- ❖ Explica las características de diversos cuerpos geométricos (número de caras, aristas, etc.) y usa el lenguaje formal.
- ❖ Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas.
- ❖ Utiliza el sistema de coordenadas cartesianas para ubicar puntos o trazar figuras en el primer cuadrante.

### **ANÁLISIS DE DATOS**

- ❖ Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación.
- ❖ Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios que implican dos o más transformaciones.
- ❖ Resuelve problemas que implican conversiones del Sistema Internacional (SI) y el Sistema Inglés de Medidas.
- ❖ Resuelve problemas que involucran el uso de medidas de tendencia central (media, mediana y moda).
- ❖ Resuelve problemas que implican comparar dos o más razones.

### MUNDO NATURAL

- ❖ Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.
- ❖ Experimenta con objetos diversos para reconocer que, al rasgarlos o golpearlos, se produce sonido.
- ❖ Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.
- ❖ Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.
- ❖ Reconoce los órganos de los sentidos, su función, y practica acciones para su cuidado.
- ❖ Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente y participa en su cuidado.

### CULTURA Y VIDA SOCIAL

- ❖ Identifica que todos los niños tienen derecho a la salud, el descanso y el juego.
- ❖ Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.

### **IDENTIDAD PERSONAL, EJERCICIO DE LA LIBERTAD Y DERECHOS HUMANOS**

- ❖ Reconoce las capacidades y potencialidades personales que lo dotan de singularidad y lo ayudan a actuar con responsabilidad ante los retos de su entorno.
- ❖ Reflexiona acerca de su derecho y su capacidad para tomar decisiones libres con base en el respeto, aprecio y cuidado por la dignidad propia y de otras personas, en situaciones familiares, escolares y comunitarias.
- ❖ Distingue situaciones cotidianas que favorecen u obstaculizan el cumplimiento de su derecho a una vida digna y establece compromisos para ejercer este derecho.

### **INTERCULTURALIDAD Y CONVIVENCIA PACÍFICA, INCLUSIVA Y CON IGUALDAD**

- ❖ Reconoce la diversidad étnica, social, cultural, lingüística, de capacidades y de género en su entorno, al relacionarse con las personas y la naturaleza en forma empática, respetuosa, solidaria o comprometida.
- ❖ Toma una postura a favor de la igualdad de derechos, al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultura étnica o social.
- ❖ Comprende que la convivencia pacífica se sustenta en el respeto a las distintas formas del ser, pensar, actuar e interactuar con posturas diversas; asimismo, identifica y rechaza actos de violencia.

# HISTORIA

## Sexto de Primaria

- ❖ Identifica la duración del período y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C.
- ❖ Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria.
- ❖ Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria.
- ❖ Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características de las primeras ciudades.
- ❖ Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias.
- ❖ Reconoce la importancia del mar Mediterráneo en el desarrollo del comercio y la difusión de la cultura.
- ❖ Identifica características de las ciudades-Estado, el origen del concepto “democracia” y la importancia de la civilización helenística en la difusión de la cultura.
- ❖ Describe cambios en la vida cotidiana, la organización política y económica de Roma, y las causas que permitieron su expansión.
- ❖ Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo.
- ❖ Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.
- ❖ Identifica algunas características de las civilizaciones de los Andes.
- ❖ Señala semejanzas y diferencias entre las culturas mexica e inca.



- ❖ Explica las causas y consecuencias de la caída del Imperio romano de Occidente.
- ❖ Analiza los rasgos de la organización social, forma de gobierno, economía y religión en las sociedades feudales.
- ❖ Señala el origen, las características y la expansión de la civilización islámica.
- ❖ Identifica algunos rasgos de las culturas de Asia del siglo V al XV y sus aportaciones al mundo.
- ❖ Ordena cronológicamente los procesos de expansión cultural y económica de los inicios de la Edad Moderna y ubica espacialmente los viajes de exploración que permitieron el encuentro de Europa y América.
- ❖ Explica las consecuencias económicas de la caída de Constantinopla.
- ❖ Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.
- ❖ Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.
- ❖ Reconoce la trascendencia del encuentro de América y Europa y sus consecuencias.
- ❖ Analiza la influencia del humanismo en la reforma religiosa y su cuestionamiento a los dogmas.

- ❖ Argumenta la importancia de la dieta correcta, del consumo de agua simple potable, la activación física, el descanso y el esparcimiento para promover un estilo de vida saludable.
- ❖ Explica el funcionamiento integral del cuerpo humano a partir de las interacciones entre diferentes sistemas.
- ❖ Describe como los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de reproducción.
- ❖ Argumenta en favor de la detección oportuna de cáncer de mama y las conductas sexuales responsables que inciden en su salud.
- ❖ Explica que los seres vivos y el medio natural han cambiado a través del tiempo, y la importancia de los fósiles en la reconstrucción de la vida en el pasado.
- ❖ Practica acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.
- ❖ Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.
- ❖ Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.
- ❖ Toma decisiones orientadas a la revalorización, al rechazo, a la reducción, al reuso y al reciclado de papel y plástico al analizar las implicaciones naturales y sociales de su uso.

- ❖ Explica los beneficios y riesgos de las transformaciones temporales y permanentes en la naturaleza y en su vida diaria.
- ❖ Caracteriza e identifica las transformaciones temporales y permanentes en algunos materiales y fenómenos naturales del entorno.
- ❖ Analiza las implicaciones en el ambiente de los procesos para la obtención de energía térmica a partir de fuentes diversas y de su consumo.
- ❖ Argumenta la importancia de la energía y sus transformaciones en el mantenimiento de la vida y en las actividades cotidianas.
- ❖ Compara los efectos de la fuerza en el funcionamiento básico de las máquinas simples y las ventajas de su uso.
- ❖ Describe diversas manifestaciones de energía: movimiento, luz, sonido, calor y electricidad, y sus transformaciones en el entorno.
- ❖ Argumenta las implicaciones del aprovechamiento de fuentes alternativas de energía en las actividades humanas, y su importancia para el cuidado del ambiente.
- ❖ Describe los componentes básicos del Universo y argumenta la importancia de las aportaciones del desarrollo técnico en su conocimiento.
- ❖ Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque y del curso.

# GEOGRAFÍA

## Sexto de Primaria

- ❖ Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra.
- ❖ Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.
- ❖ Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.
- ❖ Reconoce la importancia de las tecnologías aplicadas al manejo de información geográfica.
- ❖ Reconoce consecuencias de los movimientos de rotación y de traslación de la Tierra.
- ❖ Relaciona los movimientos internos de la Tierra con la sismicidad, el vulcanismo y la distribución del relieve.
- ❖ Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la Tierra.
- ❖ Analiza tendencias y retos del crecimiento, de la composición y la distribución de la población mundial.
- ❖ Reconoce implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.
- ❖ Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.
- ❖ Relaciona procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.
- ❖ Distingue diferencias entre el consumo responsable y el consumismo en diferentes países del mundo.
- ❖ Reconoce diferencias socioeconómicas en el mundo, a partir del producto interno bruto (PIB) por habitante, empleo, escolaridad y salud.
- ❖ Reconoce factores que inciden en la calidad de vida de la población en el mundo.
- ❖ Valora los retos del mundo para mejorar el ambiente. Reconoce diferencias sociales y económicas que inciden en la mitigación de los desastres en el mundo.

# INGLES

## Sexto de Primaria

- ❖ Anticipa el sentido general de un diálogo de compra y venta a partir de conocimientos previos y palabras conocidas.
- ❖ Lee en voz alta enunciados utilizados para la compra de artículos.
- ❖ Identifica enunciados empleados por los interlocutores. Comprende la idea general de una noticia.
- ❖ Parafrasea, de manera oral y escrita, ideas principales. Localiza información que responde a las preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué.
- ❖ Escribe enunciados para expresar opiniones sobre noticias. Responde preguntas sobre el evento al que se refieren las cartas.
- ❖ Construye enunciados para responder por escrito a una invitación. Escribe y lee en voz alta una respuesta.
- ❖ Discrimina, al escuchar y leer, nombres de lugares y medios de transporte.
- ❖ Formula preguntas para saber cómo llegar al sitio donde se aborda un transporte público y cuál es su costo.
- ❖ Comprende indicaciones para trasladarse de un lugar a otro en transporte público.
- ❖ Identifica tema, propósito y destinatario de una noticia.
- ❖ Distingue planteamiento, nudo, desarrollo y desenlace.

### LITERARIO LÚDICO

- ❖ Diferencia narrador, protagonista y personajes.
- ❖ Establece semejanzas y diferencias en las conductas y los valores de los personajes del cuento, de personas conocidas y los propios.
- ❖ Reconoce, por su nombre, los escenarios del cuento. Identifica, al escuchar, la acentuación en distintos tipos de palabras.

- ❖ Deletrea, pronuncia y acentúa palabras pre seleccionadas.
- ❖ Lee en voz alta fragmentos de un relato. Enuncia aspectos naturales y expresiones culturales de la época histórica narrada en un relato.
- ❖ Compara aspectos naturales y expresiones culturales de un relato histórico con los contemporáneos en México.
- ❖ Escribe preguntas y respuestas sobre diversos aspectos narrados en un relato histórico.

### **ACADÉMICO Y FORMACIÓN**

- ❖ Formula preguntas sobre un tema seleccionado.
- ❖ Utiliza índices, títulos y palabras clave en fuentes de consulta para encontrar información.
- ❖ Aclara el significado de palabras mediante pistas contextuales o un diccionario bilingüe.
- ❖ Identifica ideas principales y secundarias.
- ❖ Organiza información en mapas conceptuales.
- ❖ Escribe párrafos para armar un informe.
- ❖ Formula preguntas sobre un tema seleccionado.
- ❖ Busca información que responda a un conjunto de preguntas previamente formuladas.
- ❖ Responde por escrito a preguntas.
- ❖ Formula y responde preguntas sobre oficios y profesiones.
- ❖ Lee en voz alta textos informativos que describen actividades propias de oficios o profesiones.
- ❖ Escribe información sobre oficios y profesiones. Reconoce introducción, desarrollo y conclusiones.

### **IDENTIDAD PERSONAL, EJERCICIO DE LA LIBERTAD Y DERECHOS HUMANOS.**

- ❖ Argumenta con autonomía sus decisiones ante situaciones dilemáticas cotidianas, con base en el respeto a su integridad y dignidad y las de otras personas.
- ❖ Valora el ejercicio de las libertades de expresión, conciencia, asociación, y respeta el ejercicio de las libertades de otras personas, en el marco del respeto a la dignidad y los derechos humanos.

### **INTERCULTURALIDAD Y CONVIVENCIA PACÍFICA, INCLUSIVA Y CON IGUALDAD.**

- ❖ Comprende que tiene derecho a la protección ante la violencia sexual, a que se respete su cuerpo y su identidad sexual y de género, así como a recibir educación sexual para lograr un sano desarrollo, postergar el embarazo hasta la vida adulta y prevenir riesgos.
- ❖ Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.
- ❖ Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz.
- ❖ Analiza críticamente si las normas de convivencia que se establecen en los diversos contextos a los que pertenece están sustentadas en principios éticos, la justicia y el bien común.

### **CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA, COMPROMETIDA CON LA JUSTICIA Y EL APEGO A LEGALIDAD.**

- ❖ Argumenta la importancia de apegar sus actos a las normas y las leyes, y muestra convicción por cumplirlas porque comprende sus beneficios personales y colectivos.
- ❖ Comprende que el Estado es el responsable de proteger y garantizar los derechos humanos en general, y que las familias son corresponsables de proteger los derechos de niñas, niños y adolescentes.
- ❖ Valora la democracia como un proceso dinámico en construcción y la reconoce como una forma de gobierno y de vida que implica corresponsabilidad entre la ciudadanía y el gobierno.
- ❖ Identifica los desafíos que se viven en la escuela y la comunidad para la creación de ambientes democráticos y propone alternativas para su conformación.



- ❖ Reconoce las características físicas y los elementos sociales de la localidad y la relación con las actividades de las personas.
- ❖ Reconoce rasgos culturales comunes en las familias de la localidad y como han cambiado con el tiempo.
- ❖ Describe el cambio y la permanencia en los trabajos y oficios de la localidad.
- ❖ Ubica la localidad en el municipio usando referencias geográficas.
- ❖ Identifica los rasgos que dan identidad al grupo al que pertenece.
- ❖ Reconoce cambios en la localidad a través del tiempo y su influencia en la forma de vida de las personas.
- ❖ Reconoce el impacto de las actividades de las personas en el medio ambiente.
- ❖ Reconoce que la entidad donde vive tiene historia, patrimonio natural y cultural que la distingue.
- ❖ Valora la diversidad cultural al conocer tradiciones y costumbres de otras localidades.
- ❖ Reconoce cambios en comunicaciones y transporte.
- ❖ Reconoce formas de organización de las personas de la localidad para mejorar sus condiciones de vida.
- ❖ Reconoce y valora los elementos que constituyen su identidad local y nacional.

### **PRÁCTICA ARTÍSTICA.**

- ❖ Selecciona una obra teatral infantil o juvenil (escritores latinoamericanos) para presentarla ante público, como resultado de una investigación y debate colectivo sobre las características artísticas y expresivas de, al menos, tres escritores latinoamericanos.
- ❖ Ensaya la pieza teatral seleccionada para mejorar su ejecución. Participa en la presentación de la pieza teatral seleccionada, frente a público.
- ❖ Opina sobre el proceso y los resultados obtenidos ante el público en relación con la presentación de una pieza teatral, para identificar fortalezas y aspectos a mejorar.

### **ELEMENTOS BÁSICOS DE LAS ARTES**

- ❖ Reconoce que la combinación de cuerpo, espacio y tiempo puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción en el teatro.
- ❖ Reconoce movimientos y sonidos reales de personas, animales y cosas, y los reinterpreta utilizando la ficción. Utiliza la forma, el color y los sonidos para construir la historia de un personaje.

### **APRECIACIÓN, ESTÉTICA Y CREATIVIDAD**

- ❖ Comparte su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatrales, y explica los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.
- ❖ Crea una propuesta sencilla de texto literario, escenografía, vestuario, iluminación, utilería o dirección de escena, en la que emplea de manera intencional algunos elementos básicos de las artes.

### ARTES Y ENTORNO.

- ❖ Explica las principales características de por lo menos, tres obras de teatro infantil o juvenil de México o Latinoamérica.
- ❖ Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.
- ❖ Asiste u observa espectáculos escénicos que ofrecen la Secretaría de Cultura federal o las Secretarías de Educación y Cultura estatales, municipales u otros, para público infantil y juvenil.
- ❖ Identifica y visita monumentos, zonas arqueológicas, museos o recintos culturales (locales o estatales) para explorar su patrimonio y ejercer su derecho a la cultura.

### **AUTOCONOCIMIENTO.**

- ❖ Evalúa la influencia que tiene en sí mismo y en los demás el tipo de interacciones que establece.
- ❖ Analiza los retos, dificultades o limitaciones personales y de su comunidad, y los percibe como oportunidades para crecer y mejorar.
- ❖ Expresa la motivación de retribuir a su comunidad el apoyo y sustento para poder estudiar.
- ❖ Valora cómo los vínculos e interacciones basadas en la empatía y colaboración promueven el bienestar a corto, mediano y largo plazo.

### **AUTORREGULACIÓN.**

- ❖ Realiza una autoevaluación del proceso que llevó a cabo para resolver un problema.
- ❖ Anticipa los estímulos que conllevan a un estado emocional aflictivo e implementa estrategias preventivas de regulación.
- ❖ Evoca emociones positivas para contrarrestar los estados aflictivos y alcanzar el bienestar.
- ❖ Responde con tranquilidad, serenidad y aceptación ante una situación de estrés, caos o conflicto.

### **AUTONOMÍA**

- ❖ Vincula sus iniciativas con las de otros y contribuye a mejorar aspectos que les atañen.
- ❖ Sabe tomar decisiones concretas que beneficien a los demás, aunque no le beneficien directamente.
- ❖ Pone en práctica su capacidad para crear iniciativas conjuntas para mejorar asuntos que le atañen.

### **EMPATÍA.**

- ❖ Valora y toma una postura ante las acciones e ideas de los involucrados en situaciones de desacuerdo o conflicto.
- ❖ Argumenta de qué manera las diferencias entre personas se convierten en fortalezas y retos dentro de una familia o de un grupo escolar.
- ❖ Se involucra en acciones para brindar apoyo a personas o grupos que han sufrido exclusión o discriminación, y manifiesta emociones positivas asociadas a dichas acciones de apoyo.

### **COLABORACIÓN.**

- ❖ Responde a la provocación o la ofensa de una manera pacífica y toma medidas preventivas para evitar el conflicto.
- ❖ Evalúa el proceso del trabajo colaborativo y contribuye de manera equitativa a enriquecerlo.
- ❖ Analiza los estereotipos de género y reconoce las fortalezas de todos sus compañeros al llevar a cabo un trabajo colaborativo.

### **AUTONOMÍA.**

- ❖ Vincula sus iniciativas con las de otros y contribuye a mejorar aspectos que les atañen.
- ❖ Sabe tomar decisiones concretas que benefician a los demás, aunque no le beneficien directamente.
- ❖ Pone en práctica su capacidad para crear iniciativas conjuntas para mejorar asuntos que le atañen.

### **HIGIENE Y LIMPIEZA.**

- ❖ Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tiene para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.
- ❖ Participa en la promoción de hábitos de higiene y limpieza para cuidar el medio ambiente, en el entorno familiar, escolar y comunitario.
- ❖ Promueve acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles, al identificar los factores de riesgo y protectores de la salud, en los entornos familiar, escolar y comunitario.

### **ACTIVIDAD FÍSICAS.**

- ❖ Propone alternativas de actividades físicas que puede practicar dentro y fuera de la escuela para su bienestar.
- ❖ Evalúa los factores que le impiden la práctica constante de actividades físicas y las opciones que tiene para superar dificultades.

### **ALIMENTACIÓN.**

- ❖ Diseña menús para incrementar en su refrigerio escolar, el consumo de agua simple potable, frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas y pescado, con base en una guía alimentaria.
- ❖ Analiza críticamente la influencia de la publicidad en sus hábitos de consumo de alimentos procesados y bebidas azucaradas.
- ❖ Toma decisiones sobre su alimentación reconociendo impactos en el aprovechamiento de recursos naturales.

### **COMPETENCIA MOTRIZ.**

- ❖ Adapta sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en diversas actividades recreativas, para consolidar su disponibilidad corporal.
- ❖ Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente.

### **INTEGRACIÓN DE LA CORPORIEDAD.**

- ❖ Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.
- ❖ Fortalece su imagen corporal al afrontar desafíos en el juego, la expresión corporal y la iniciación deportiva, para manifestar un mayor control de su motricidad.

### **CREATIVIDAD DE LA ACCIÓN MOTRIZ.**

- ❖ Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva, con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una.
- ❖ Propone distintas formas de interacción motriz al organizar situaciones de juego colectivo y de confrontación lúdica, para promover el cuidado de la salud a partir de la actividad física.