

Guía de apoyo para docentes y padres de familia Tercero de Secundaria



Educación es Servir

Los motivos de esta iniciativa...

- ❖ Ante el panorama educativo que vivimos en este momento y la incertidumbre que se ha generado respecto a los libros de texto, deseamos compartir esta guía con la única finalidad de brindar un apoyo a los maestros y padres de familia.
- ❖ La presente guía, en ningún momento contraviene a las leyes ni a la autoridad en turno, ya que es un instrumento de apoyo para los maestros y padres de familia, basado en los planes de estudio del 2011 y del 2017.

Necesitamos un pacto en unidad

- ❖ Por este pacto queremos compartir que en ningún momento se busca sustituir la riqueza del libro de texto que ha dejado enseñanzas y bellos recuerdos en muchas generaciones.

Ponemos en las manos de todos los maestros, directivos, padres de familia y autoridades, esta guía deseando que sea de utilidad y nuestro reconocimiento a la participación de todos.

En Unidad, Educación es Transformar.

Lee una novela completa de su elección.

- ❖ Analiza la evolución psicológica y social de los personajes a lo largo de la historia.
- ❖ Describe la perspectiva que tienen los personajes sobre los acontecimientos a partir del conocimiento de la situación, su posición social o sus características psicológicas (según sea el caso).
- ❖ Explica la red de relaciones entre los personajes en cada línea de la historia y utiliza las funciones narrativas que cumplen para explicarlas.

Escribe crónicas sobre sucesos locales o regionales.

- ❖ Indaga en fuentes orales y escritas los detalles de cómo se desarrolló un suceso de su localidad.
- ❖ Organiza la información para tener un panorama de lo sucedido.
- ❖ Planea y desarrolla la escritura de una crónica para comunicar un punto de vista personal sobre los acontecimientos. Revisa que la narración sea clara y produzca el efecto deseado en el lector.
- ❖ Utiliza recursos literarios para mantener el interés del lector: despertar sus expectativas haciendo referencias a sucesos que se desarrollarán más adelante, introducir detalles o incidentes divertidos o curiosos, hacer pausas en la narración para reflexionar sobre los acontecimientos, etcétera.
- ❖ Usa nexos temporales y causales para dar coherencia y cohesión a sus textos.

Selecciona uno o varios movimientos poéticos para leer y comentar poemas.

- ❖ Identifica los recursos gráficos utilizados en los movimientos literarios analizados.
- ❖ Contextualiza social y culturalmente los movimientos literarios analizados, su reclamo social o su búsqueda estética.
- ❖ Explora las influencias de dichos movimientos estéticos sobre generaciones posteriores.

Juega poéticamente con analogías, exageraciones, sinsentidos y otras transformaciones del significado.

- ❖ Interpreta y crea juegos de palabras en los que se crea ambigüedad o multiplicidad de sentidos (paradojas, sinsentidos, exageraciones, antítesis, ironías, parodias, etcétera).
- ❖ Analiza, con ayuda del profesor, las formas en que se juega con el lenguaje para transformar el significado de diversas maneras (decir una cosa por otra, resaltar rasgos de manera inverosímil, afirmar una idea para sugerir lo contrario, etcétera).

Escribe colectivamente obras teatrales breves para reflexionar sobre problemas cotidianos.

- ❖ Reflexiona sobre la noción de acto y escena como unidades de presentación de la acción escénica.
- ❖ Reconoce la distinción entre la acción y los diálogos mostrados en escena y la historia que se cuenta en conjunto: relación entre intriga y trama.
- ❖ Identifica recursos escénicos que pueden ser utilizados para sugerir aspectos implícitos de la historia: motivaciones de los personajes, valores e ideas que se transmiten sin enunciarlos (mediante acciones o símbolos), etcétera.

Revisa convocatorias y llena formularios diversos.

- ❖ Identifica en las convocatorias los datos relevantes, como fechas de registro, documentación solicitada, requisitos, horarios y lugares de atención, entrega de resultados.
- ❖ Lee atentamente los formularios e identifica qué información se requiere para completarlos.
- ❖ Reconoce el significado de las siglas y los acrónimos de las distintas instituciones.
- ❖ Reflexiona sobre las características gráficas y de diseño de diferentes tipos de formularios: tipografía, logotipos, recuadros, subrayados.
- ❖ Reflexiona sobre las formas de redactar las convocatorias: lenguaje formal, oraciones breves con verbos en subjuntivo o con verbo auxiliar en tiempo futuro.

Investiga alguna normativa nacional o internacional.

- ❖ Reflexiona sobre la necesidad e importancia de documentos nacionales e internacionales que garanticen los derechos.
- ❖ Analiza el contenido de alguno de esos documentos.
- ❖ Reconoce el significado de algunas palabras relacionadas con el discurso legal.
- ❖ Reflexiona sobre las formas de redactar los documentos que establecen derechos y responsabilidades: modos y tiempos verbales, y terminología técnica que emplean.

Lee y discute un artículo de opinión.

- ❖ Establece diferencias entre un artículo de opinión y una nota informativa.
- ❖ Entiende el carácter argumentativo de los artículos de opinión y sus propósitos.
- ❖ Reconoce el tema, la postura del autor y los argumentos que aporta para sustentar su punto de vista.
- ❖ Expresa su punto de vista sobre un artículo de opinión.

Diseña y organiza el periódico escolar.

- ❖ Reconoce que el periódico escolar es un medio importante para establecer comunicación en la comunidad educativa.
- ❖ Propone formas de organización para el periódico escolar.
- ❖ Elabora textos para incluir el periódico.
- ❖ Colabora en la organización y difusión del periódico

Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo.

- Identifica algunas lenguas del mundo y los continentes donde se hablan.
- ❖ Reflexiona sobre los conflictos y prejuicios que existen en torno a la diversidad lingüística y cultural.
- ❖ Identifica las lenguas afines al español: italiano, portugués, francés, etcétera.
- ❖ Reflexiona sobre el cambio de las lenguas a lo largo del tiempo.

Número:

- ❖ Determina y usa los criterios de divisibilidad y los números primos.
- ❖ Usa técnicas para determinar el MCM y el MCD

Ecuaciones:

- ❖ Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones cuadráticas.

Funciones:

- ❖ Analiza y compara diversos tipos de variación a partir de sus representaciones tabular, gráfica y algebraica, que resultan de modelar situaciones y fenómenos de la física y de otros contextos.

Patrones, figuras geométricas y expresiones equivalentes:

- ❖ Formula expresiones de segundo grado para representar propiedades del área de figuras geométricas y verifica la equivalencia de expresiones, tanto algebraica como geoméricamente.
- ❖ Diferencia las expresiones algebraicas de las funciones y de las ecuaciones.

Figuras y cuerpos geométricos:

- ❖ Construye polígonos semejantes. Determina y usa criterios de semejanza de triángulos.
- ❖ Resuelve problemas utilizando las razones trigonométricas seno, coseno y tangente.

Magnitudes y medidas:

- ❖ Formula, justifica y usa el teorema de Pitágoras.

Estadística:

- ❖ Compara la tendencia central (media, mediana y moda) y dispersión (rango y desviación media) de dos conjuntos de datos.

Probabilidad:

- ❖ Calcula la probabilidad de ocurrencia de dos eventos mutuamente excluyentes.

QUÍMICA

Propiedades:

- ❖ Deduce métodos para separar mezclas con base en las propiedades físicas de las sustancias involucradas.
- ❖ Caracteriza propiedades físicas y químicas para identificar materiales y sustancias, explicar su uso y aplicaciones.

Interacciones:

- ❖ Caracteriza como responden distintos materiales a diferentes tipos de interacciones (mecánicas, térmicas, eléctricas).
- ❖ Explica y predice propiedades físicas de los materiales con base en modelos submicroscópicos sobre la estructura de átomos, moléculas o iones y sus interacciones electrostáticas

Naturaleza macro, micro y submicro:

- ❖ Representa y diferencia mediante esquemas, modelos y simbología química, elementos y compuestos, así como átomos y moléculas.

Energía:

- ❖ Reconoce intercambios de energía entre el sistema y sus alrededores durante procesos físicos y químicos.
- ❖ Explica, predice y representa intercambios de energía en el transcurso de las reacciones químicas con base en la separación y unión de átomos o iones involucrados.

QUÍMICA

Sistemas del cuerpo humano y salud:

- ❖ Identifica componentes químicos importantes (carbohidratos, lípidos, proteínas, ADN) que participan en la estructura y funciones del cuerpo humano.
- ❖ Analiza el aporte calórico de diferentes tipos de alimentos y utiliza los resultados de su análisis para evaluar su dieta personal y la de su familia.

Ecosistemas:

- ❖ Deduce métodos para detectar, separar o eliminar sustancias contaminantes en diversos sistemas (aire, suelo, agua).
- ❖ Argumenta acerca de las implicaciones del uso de productos y procesos químicos en la calidad de vida y el medioambiente.

Tiempo y cambio:

- ❖ Argumenta sobre los factores que afectan la rapidez de las reacciones químicas (temperatura, concentración de los reactivos) con base en datos experimentales.
- ❖ Explica y predice el efecto de la temperatura y la concentración de los reactivos en la rapidez de las reacciones químicas, a partir del modelo corpuscular de la materia.
- ❖ Identifica la utilidad de modificar la rapidez de las reacciones químicas.
- ❖ Argumenta acerca de posibles cambios químicos en un sistema con base en evidencias experimentales (efervescencia, emisión de luz o energía en forma de calor, precipitación, cambio de color, formación de nuevas sustancias).
- ❖ Argumenta sobre la cantidad de reactivos y productos en reacciones químicas con base en la ley de la conservación de la materia.
- ❖ Explica, predice y representa cambios químicos con base en la separación y unión de átomos o iones, que se conservan en número y masa, y se recombinan para formar nuevas sustancias.

QUÍMICA

Tiempo y cambio:

- ❖ Reconoce y valora el uso de reacciones químicas para sintetizar nuevas sustancias útiles o eliminar sustancias indeseadas.
- ❖ Reconoce la utilidad de las reacciones químicas en el mundo actual.

Continuidad y ciclos:

- ❖ Reconoce regularidades en las propiedades físicas y químicas de sustancias elementales representativas en la tabla periódica.
- ❖ Deduce información acerca de la estructura atómica a partir de datos experimentales sobre propiedades atómicas periódicas.

Pasado-presente.

- ❖ Explica por qué México es un país soberano.
- ❖ Reflexiona sobre las relaciones entre México y otros países en la actualidad.

Panorama del periodo.

- ❖ Explica procesos y hechos históricos desde la Independencia hasta fines del siglo XIX y los ubica en el tiempo y el espacio.
- ❖ Identifica los conceptos de independencia, soberanía, constitución, intervención, imperio y república.

Independencia, soberanía y nación.

- ❖ Analiza los principales proyectos e ideas independentistas que llevaron al surgimiento de una nueva nación.
- ❖ Reflexiona sobre la consolidación del dominio soberano del territorio nacional y cuáles fueron las principales amenazas.

El Estado, la Constitución y las Leyes de Reforma.

- ❖ Explica el impacto social de las ideas liberales en la formación del Estado mexicano.
- ❖ Comprende los cambios que vivió la sociedad mexicana durante el gobierno de Benito Juárez.

La identidad nacional.

- ❖ Reflexiona sobre la relación entre diversidad regional y unidad nacional.
- ❖ Reconoce el papel histórico del nacionalismo.
- ❖ Analiza la vigencia y el sentido del nacionalismo el día de hoy.

El Estado y las instituciones.

- ❖ Analiza el proceso de estabilización política que se dio a partir de la fundación de un partido hegemónico y la consolidación de una presidencia fuerte.
- ❖ Reconoce el proceso de creación de instituciones e identifica los avances del Estado mexicano en educación y salud.
- ❖ Identifica las metas de la Reforma agraria y valora su impacto en las diferentes regiones.

La década de 1960. Progreso y crisis.

- ❖ Identifica expresiones del desarrollo nacional ocurridas en la década y valora la relación entre su región y el conjunto del país.
- ❖ Maneja periódicos, filmaciones, fotografías y otras fuentes para reconstruir la historia de la década.
- ❖ Reflexiona sobre los éxitos y fracasos del país en el periodo.

Democracia, partidos y derechos políticos.

- ❖ Reconoce la existencia de limitaciones al desarrollo democrático de México y analiza el proceso de apertura política y la democratización en México.
- ❖ Identifica la importancia de la LOPPE en dicho proceso.

Fortalecimiento de la democracia.

- ❖ Reconoce la necesidad de la existencia de partidos diversos como requisito para la normalidad democrática.
- ❖ Identifica la importancia del Instituto Federal Electoral, hoy INE, como garante del proceso democrático.
- ❖ Analiza el modo en que la competencia entre los medios de comunicación favorece un clima de mayor libertad política.
- ❖ Reconoce la importancia de que el Estado garantice los servicios de salud y educación y provea condiciones para vivir en paz y desarrollarse libremente.

El arte y la literatura en México de 1960 a nuestros días.

- ❖ Reconoce y valora algunas de las principales obras literarias del periodo y las relaciona con las circunstancias históricas.
- ❖ Debate sobre las artes plásticas en estas décadas y describe sus diferencias.
- ❖ Valora la relación entre expresiones musicales y diversidad cultural.

Permanencia y cambio en la historia.

- ❖ Reconoce los cambios más trascendentales en la historia de México.
- ❖ Identifica las prácticas y las costumbres más resistentes al cambio.
- ❖ Reflexiona sobre las fuerzas de la tradición y la innovación.

Los principales obstáculos al cambio en México.

- ❖ Analiza sobre los cambios más urgentes en el país.
- ❖ Reconoce los principales obstáculos al cambio y las vías para retirarlos.
- ❖ Reflexiona y debate sobre el futuro de nuestro país.

Identidad personal y cuidado de sí.

- ❖ Valora sus aspiraciones, potencialidades y capacidades personales (para el estudio, el trabajo y la recreación) y se plantea estrategias para desarrollarlas.
- ❖ Formula compromisos para el cuidado de su salud y la promoción de medidas que favorecen el bienestar integral.

Sujeto de derechos y dignidad humana.

- ❖ Argumenta sobre las acciones y las condiciones que favorecen u obstaculizan el derecho al desarrollo integral de los adolescentes.

La libertad como valor y derecho humano fundamental.

- ❖ Valora la dignidad y los derechos humanos como criterios éticos para ejercer la libertad y autorregularse tanto en el plano personal como social.

Criterios para el ejercicio responsable de la libertad: la dignidad, los derechos y el bien común.

- ❖ Participa en acciones para promover y defender activamente el respeto a la libertad en el espacio escolar.
- ❖ Analiza el papel del Estado y la ciudadanía en la vigencia y garantía del derecho a la libertad de las personas.

Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.

- ❖ Valora la igualdad como un derecho humano que incluye el respeto a distintas formas de ser, pensar y expresarse y reconoce su vigencia en el país y el mundo.

Identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social.

- ❖ Formula compromisos ante desafíos derivados de su pertenencia a la humanidad.

Igualdad de perspectiva de género.

- ❖ Promueve la igualdad de género en sus relaciones cotidianas y lo integra como criterio para valorar otros espacios.

Cultura de la Paz.

- ❖ Promueve la cultura de paz en sus relaciones con los demás y en su manera de influir en el contexto social y político.

Formas de hacer frente al conflicto.

- ❖ Valora el conflicto como oportunidad para que personas, grupos o naciones transformen relaciones negativas o injustas en relaciones que les permitan convivir en una cultura de paz.

Los conflictos interpersonales y sociales.

- ❖ Valora la mediación como un recurso que permite intervenir en los conflictos entre personas o grupos para impedir o detener la violencia y encontrar soluciones justas.

La justicia como referente para la convivencia.

- ❖ Analiza el uso de mecanismos y procedimientos para defender la justicia y el apego a la legalidad en diversos contextos.

La democracia como forma de organización social y política: principios, mecanismos, procedimientos e instituciones.

- ❖ Analiza críticamente el funcionamiento del sistema político mexicano, de acuerdo con los principios, mecanismos y procedimientos de la democracia.

La democracia como base para la reflexión sobre asuntos que nos afectan, la toma de decisiones en función del bien común y la actuación conforme a ello.

- ❖ Comprende que, en la democracia, la participación organizada con otras personas contribuye a resolver necesidades colectivas y a defender la dignidad humana.

Participación ciudadana en las dimensiones políticas, civil y social, y sus implicaciones en la práctica.

- ❖ Construye una visión crítica de las dimensiones política, civil y social de la participación ciudadana.

Criterios para la construcción y aplicación de las normas y leyes para la vida democrática.

- ❖ Comprende que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y los tratados internacionales garantizan los derechos humanos y una convivencia basada en valores democráticos.

La función de la autoridad en la aplicación y cumplimiento de las normas y leyes.

- ❖ Analiza la legitimidad de la autoridad y su desempeño con base en la rendición de cuentas, la transparencia y el acceso a la información pública.

La democracia como forma de organización social y política: principios, mecanismos, procedimientos e instituciones.

- ❖ Argumenta su derecho a conocer el funcionamiento del Estado y la autoridad, con base en los principios que caracterizan a los gobiernos democráticos.

La democracia como base para la reflexión sobre asuntos que nos afectan, la toma de decisiones en función del bien común y la actuación conforme a ello.

- ❖ Evalúa su actuación y la de los demás basándose en principios democráticos, como pluralismo, tolerancia, legalidad y derechos de las minorías.

Participación ciudadana en las dimensiones políticas, civil y social, y sus implicaciones en la práctica.

- ❖ Participa en proyectos en los que desarrolla acciones y comparte decisiones con adultos, para responder a necesidades colectivas.

- ❖ Escribe sus experiencias estéticas, resultado de la observación o escucha de una variedad de manifestaciones artísticas contemporáneas de México y el mundo
- ❖ Crea un proyecto artístico original al utilizar de manera intencional los recursos y elementos propios de las artes para comunicar un acontecimiento personal o social.
- ❖ Explica algunos significados artísticos y culturales de manifestaciones artísticas contemporáneas (Artes Visuales, Danza, Música o Teatro) de México y el mundo e independientemente de su preferencia, las aprecia.
- ❖ Ejerce su derecho humano y constitucional a la cultura y las artes, al asistir, participar y disfrutar de diversos eventos culturales.

TUTORÍA Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

- ❖ Argumenta sobre las consecuencias que tiene en un grupo social la descalificación y la exclusión de las personas
- ❖ Evalúa su propia actitud e integración en prácticas de inclusión, de respeto y colaboración, tanto dentro como fuera de la escuela. Planea acciones preventivas frente a la exclusión y la discriminación.
- ❖ Investiga sobre distintas iniciativas nacionales o internacionales de cuidado a los seres vivos y a la naturaleza, y establece comunicación con grupos afines locales, nacionales e internacionales.
- ❖ Se comunica con fluidez y seguridad al exponer sus argumentos, expresar sus emociones y defender sus puntos de vista de manera respetuosa.

- ❖ Evalúa su desempeño y las consecuencias personales y sociales que se derivan de cumplir o incumplir compromisos en el trabajo colaborativo.
- ❖ Promueve un ambiente de colaboración y valoración de la diversidad en proyectos escolares o comunitarios que buscan el bienestar colectivo.
- ❖ Evalúa, de manera colaborativa, alternativas de solución a una situación de conflicto, tomando en cuenta las consecuencias a largo plazo para prever conflictos futuros.
- ❖ Lleva a la práctica iniciativas que promuevan la solidaridad y la reciprocidad para el bienestar colectivo.

Conversa sobre hábitos culturales de distintos países.

- ❖ Negocia tema de conversación (hábitos culturales).
- ❖ Intercambia planteamientos y opiniones para abrir una conversación.
- ❖ Formula y responde preguntas para profundizar en una conversación.
- ❖ Maneja estrategias para sostener y concluir conversaciones sobre hábitos culturales.

Intercambia emociones y reacciones provocadas por un programa de televisión.

- ❖ Examina programas de televisión.
- ❖ Interpreta sentido general y algunos detalles.
- ❖ Escribe notas sobre emociones y reacciones para participar en un intercambio de impresiones.
- ❖ Comparte emociones y reacciones.

Interpreta y ofrece descripciones de situaciones inesperadas en una conversación.

- ❖ Escucha y valora descripciones sobre situaciones inesperadas compartidas en un intercambio oral.
- ❖ Interpreta sentido general, ideas principales y detalles.
- ❖ Describe sucesos inesperados.

Discute acciones concretas para atender derechos de los jóvenes.

- ❖ Presenta planteamientos iniciales.
- ❖ Asume una postura propia y anticipa la de otros.
- ❖ Ofrece contrargumentos y defiende su postura durante una discusión.

Lee poemas.

- ❖ Selecciona y revisa poemas.
- ❖ Comprende sentido general, ideas principales y algunos detalles.
- ❖ Describe estados de ánimo.
- ❖ Redacta enunciados a partir de palabras y oraciones que expresan estados de ánimo.

Adivina y formula hipótesis sobre sucesos pasados.

- ❖ Selecciona un evento del pasado.
- ❖ Describe hechos enigmáticos.
- ❖ Formula hipótesis para adivinar enigmas que explican sucesos pasados.

Lee literatura fantástica o de suspenso para evaluar diferencias culturales.

- ❖ Selecciona y revisa narraciones.
- ❖ Lee narraciones y comprende el sentido general, las ideas principales y los detalles.
- ❖ Describe personajes.
- ❖ Completa y escribe enunciados a partir de acciones y características de personajes.

Interpreta y escribe instrucciones para hacer un experimento sencillo.

- ❖ Selecciona instructivos y valora su contenido y su estructura.
- ❖ Interpreta instrucciones.
- ❖ Escribe instrucciones.
- ❖ Edita instructivos.

Escribe un informe breve sobre un acontecimiento histórico.

- ❖ Selecciona y revisa descripciones de acontecimientos históricos.
- ❖ Comprende el contenido de textos históricos.
- ❖ Redacta informes breves.
- ❖ Edita informes.

Escribe acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes.

- ❖ Revisa un tema de interés en diversas fuentes.
- ❖ Lee textos e interpreta el sentido general, las ideas clave y los detalles.
- ❖ Valora acuerdos o desacuerdos sobre un tema de interés para redactar argumentos.
- ❖ Interviene en un debate.

Desarrollo de la motricidad.

- ❖ Demuestra su potencial motor en situaciones de juego, iniciación deportiva y deporte educativo, caracterizadas por la interacción, para fomentar su disponibilidad corporal y autonomía motriz.
- ❖ Pone a prueba su potencial motor al diseñar, organizar y participar en actividades recreativas, de iniciación deportiva y deporte educativo, con la intención de fomentar estilos de vida activos y saludables.

Integración de la corporeidad.

- ❖ Valora su identidad corporal mediante la práctica de actividades físicas, para la integración permanente de su corporeidad y la adquisición de estilos de vida saludables.
- ❖ Reafirma su identidad corporal al diseñar alternativas motrices vinculadas con la actividad física, con el propósito de demostrar su potencial.

Creatividad en la acción motriz.

- ❖ Reestructura sus estrategias de juego al participar en situaciones de iniciación deportiva y deporte educativo, propuestas por él o sus compañeros, para favorecer su sentimiento de ser competente.
- ❖ Promueve relaciones asertivas con sus compañeros en situaciones de juego, iniciación deportiva y deporte educativo, para fortalecer su autoestima y promover el juego limpio y la confrontación lúdica.